

基于空间形态大数据的大尺度城市规划与设计

东南大学建筑学院 史 宜



城市空间形态

城市实体所表现出来的具体的空间物质形态。



図 城市空间形态

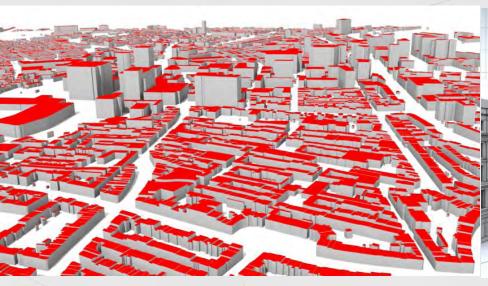
城市空间形态包 括城市外部几何形态、 城市功能用地分布格 局、城市建筑空间形 态等等。





② 城市空间形态大数据

空间形态数据普遍具有海量性、多元性的大数据 特征, 因此可以称为空间形态大数据。



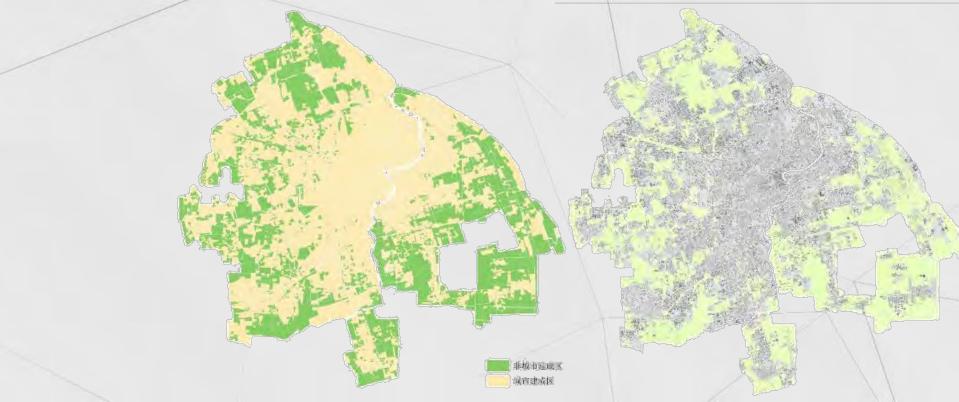


域市空间形态大数据

海量数据(上海城市空间数据)

街区面域数量: 8993 用地面域数量: 24424 建筑面域数量:386459

总建筑面积:14.6亿平米







空间大数据的应用价值

一方面,城市空间形态是长期以来中国规划研究 和城市科学的核心议题, 也是城镇化建设实践的重 110







空间大数据的应用价值

另一方面, 我国目前城市空间形态还存在很多 问题,是今后新型城镇化发展和空间品质提升的主

要落脚点。





PART TWO

空间形态大数据的特征和新趋势

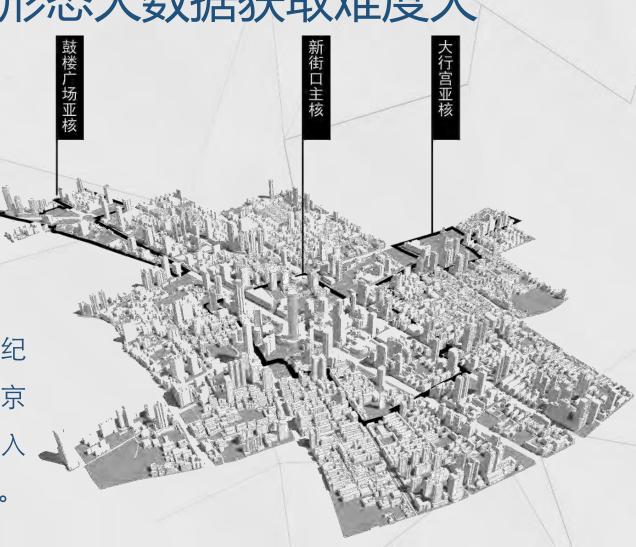
传统空间形态大数据获取难度大

数据来源有限;

测度困难;

购买成本高昂;

东南大学建筑学院自20世纪 70年代起,每五年收集南京 核心区空间形态数据,投入 了大量的人力、物力资源。





传统空间形态大数据获取难度大

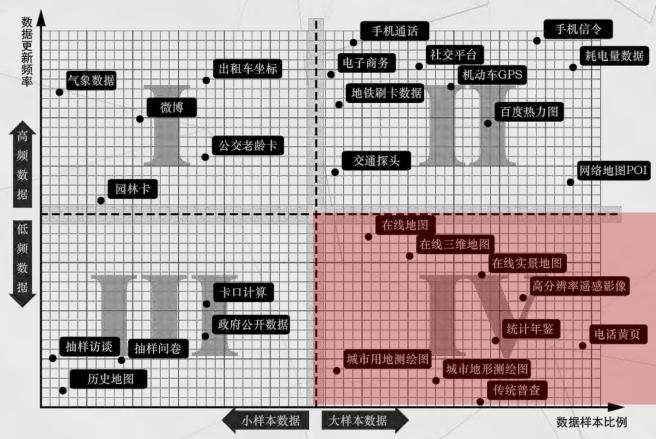
数据来源有限; 测度困难; 购买成本高昂;





传统空间形态大数据获取难度大

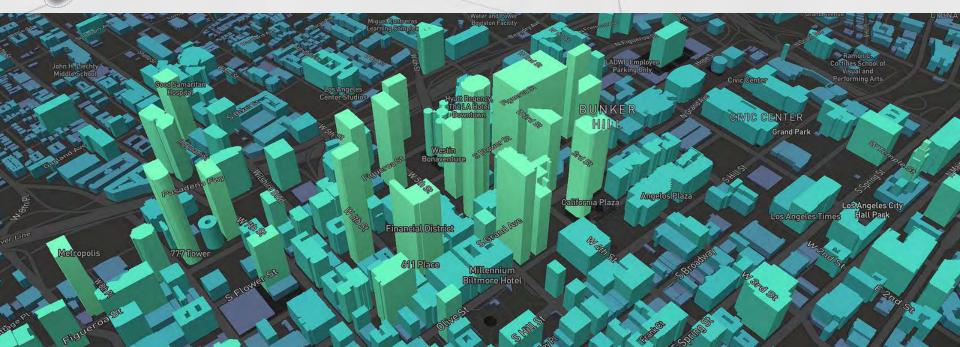
高频大样本数据 低频大样本数据 高频小样本数据 低频小样本数据





空间形态大数据获取的新途径

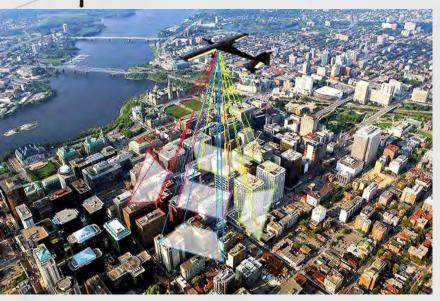
- - Openstreet map等空间数据共享平台;
 - 百度、高德等在线地图提供开放端口 (API)





空间形态大数据获取的新途径





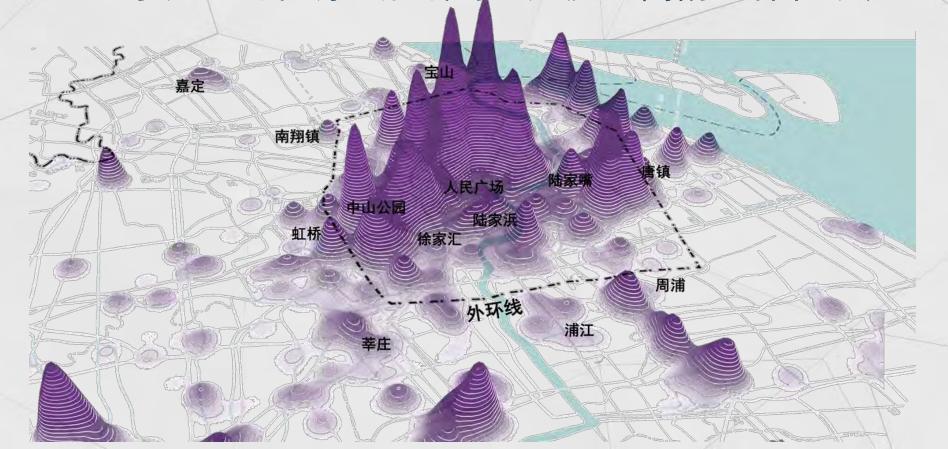
倾斜摄影

倾斜摄影数据



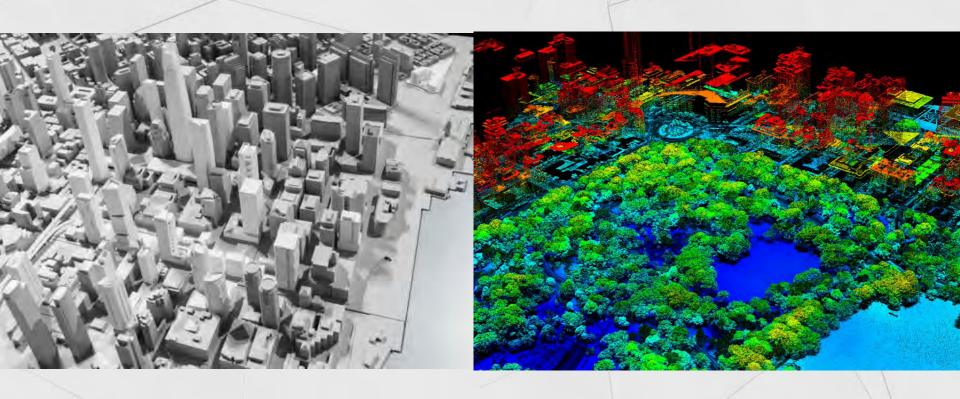
空间形态的全尺度认知

可以迅速准确地形成对大尺度空间的整体性认知



空间形态的全尺度认知

● 形成对小尺度(人本尺度)空间形态的测度



空间形态的全尺度认知

● 形成对小尺度(人本尺度)空间形态的测度





② 空间形态的动态、全息表达

能够将海量的、动态的设计信 息叠加在空间形态上直观传达。







PART THREE

空间形态大数据的测度指标



规划设计流程对测度指标设置的要求

认知/分析

>

决策/构思

规划/设计

应用/反馈

01

02

03

04

测度指标

如何将复杂多元的 空间信息解析为可 量化、可比较的数 据。

测度指标

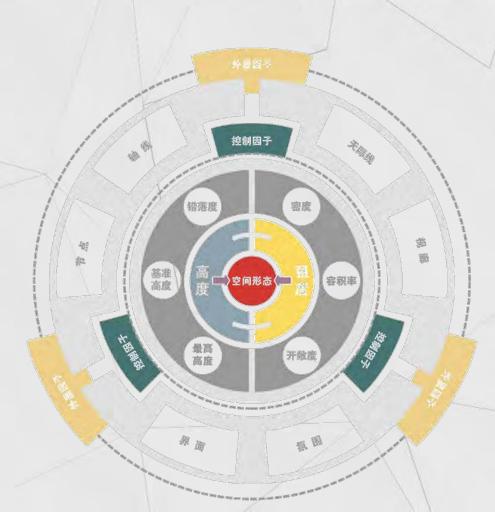
如何将设计成果转 化为具体的、可操 作的规划管理



空间形态大数据的测度指标

在规划实践活动中,空间的测度指标与所展现出来的景观形象密不可分,息息相关,犹如硬币的两面。

测度指标是**控制因子**; 空间形态是**外显因子**。





控制因子

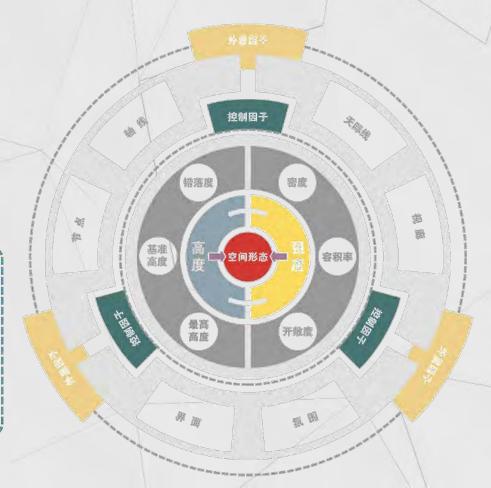
空间形态大数据的测度指标

大尺度的城市空间来说:

高度和强度是两个核心因子,二者 决定了城市大体的空间格局;

而对于中微观的城市空间来说,还 需要进一步的辅助因子在街区层面 来进行控制。

核心 因子	高度 强度	街区内建筑高度的最大上限。 即街区内的总建筑面积与用地面积的比率。
50(Oz (2) T	错落度	街区内所有建筑的高度差异程度,这里用建筑高度的方差表示。
	基准高度	街区内所占比例最大的建筑高度。
	最高高度	街区内最高建筑的建筑高度。
	密度	指街区内建筑基底面积总和占总用地面积的比值。
	容积率	街区内所有建筑面积与用地面积的比值。
	开敞度	指街区内部空间的视线可达性和公众可达性的综合程度。

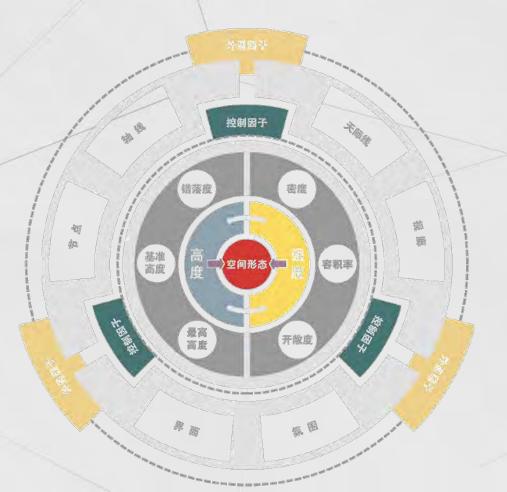


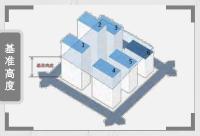




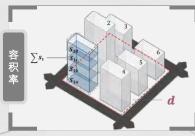


常用测度指标

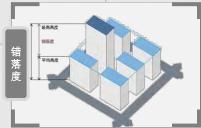




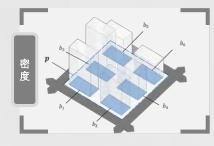
【基准高度】街区内所占比例最大的建筑高度。



【容积率】即街区内所有建筑面积与用地面积的比值。



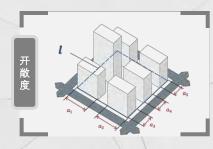
【错落度】街区内所有建筑的高度差异程度,这里用建筑高度的方差表示。



【密度】指街区内建筑基底面积总和占 总用地面积的比值。



【最高高度】即街区内最高建筑的建筑



【开**敞度**】指街区内部空间的视线可达性和公众可达性的综合程度。

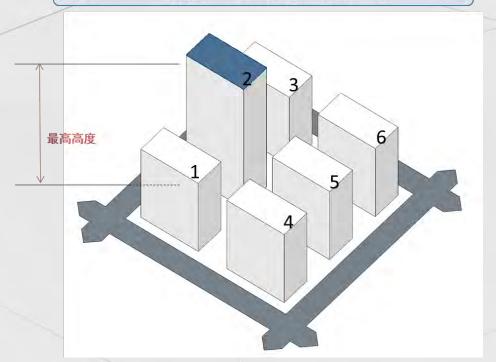


常用测度指标

最高高度(j)定义

最高高度: 即一定范围的地块内最高建筑的建筑高度。

公式
$$h_{max} = max\{h_1, h_2, h_3 \cdots\}$$

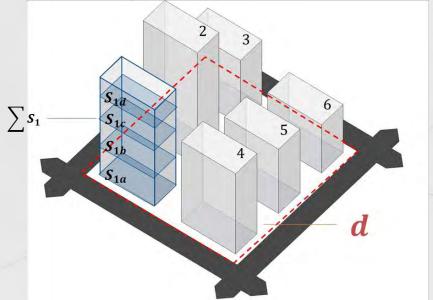


容积率(far)定义

容积率: 即一定范围的地块内所有建筑面积与用地面积的比值。

公式
$$far = (\sum S_1 + \sum S_2 + \dots + \sum S_5 + \sum S_6)/d$$

far: 容积率 $\sum S_1$: 单栋建筑面积 h_n : 平均高度





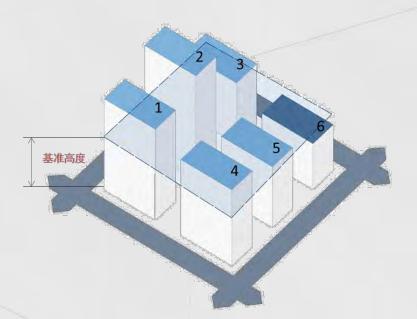
常用测度指标

基准高度(j)

基准高度: 即一定范围的地块内大部分建筑的高度值。

公式 $j = M\{h_1, h_2, h_3 \cdots\}$

j: 基准高度 M: 众数 h_n : 单栋建筑高度

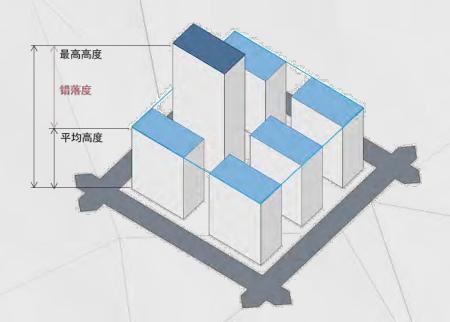


错落度(c)定义

错落度: 即一定范围的地块内建筑平均高度与最高建筑的 高度差。

公式 $c = h_{max} - p$

c: 错落度 h_{max} : 最高高度 p: 平均高度





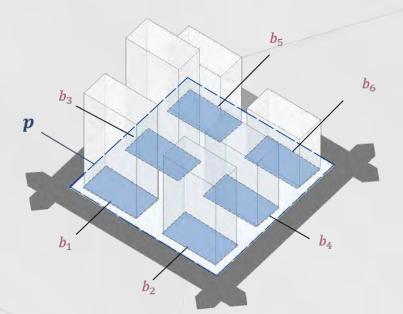
常用测度指标

街区密度 (θ) 定义

街区密度:即一定范围的地块内所有建筑的底层面积之和与地块用地面积的比值。

公式 $\theta = (b_1 + b_2 + \dots + b_{n-1} + b_n)/p$

 θ : 街区密度 b: 单栋建筑底面积 p:地块总面积

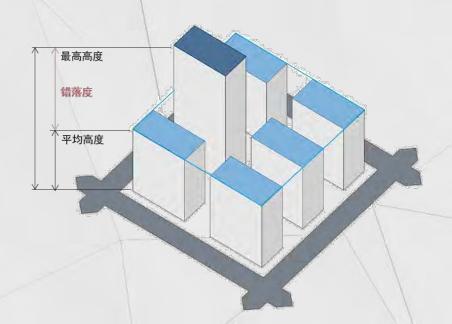


开敞度(k)定义

开敞度:即一定范围的地块内所有建筑沿路边长之后与整个地块边线长的比值。

公式 $c = h_{max} - p$

c: 错落度 h_{max} : 最高高度 p: 平均高度







规划解读

《昆山城市高度控制规划》

在上海外溢和长三角城市连绵带的作用下, 区位优势转化为空间规模优势。

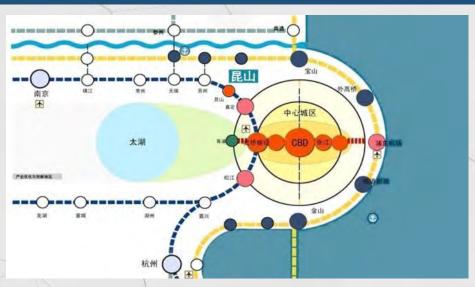
80年代初开始,昆山从仅三、四平方公里的县城发展成为拥有165万人口的大城市。

■ 城市空间骨架重构:

一方面,城市规模急剧扩张,需要城市 空间骨架的重大重构。

■ 城市空间形态重塑:

另一方面,城市规模急剧扩张导致高层 建筑无序聚集,城市空间特色丧失,城市空 间形态亟待重塑。





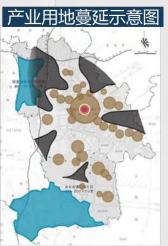


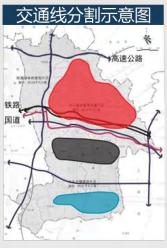
2 规划解读

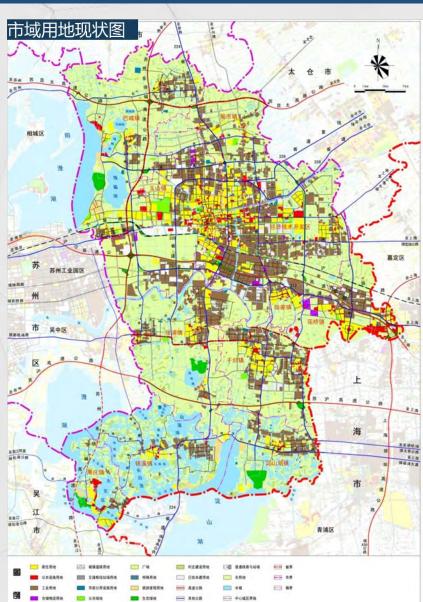
《昆山城市高度控制规划》

- 空间结构分散,用地混杂、独立,呈现 拼贴式格局。
- 空间发展格局转型:未来应建立城市空 间格局骨架,引导城市空间由无序扩张 向有序集约发展转变。









空间特色归纳

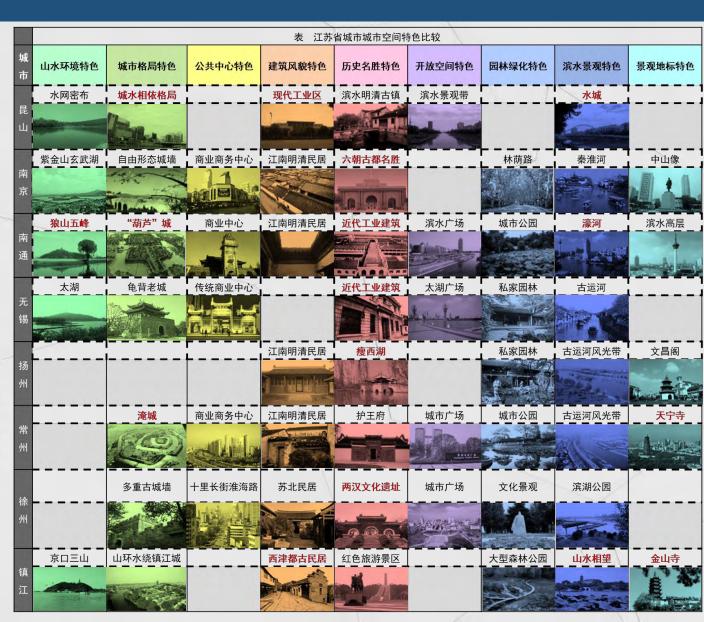
昆山市在空间形 态调整中如何彰 显城市特色?



江苏省层面

江苏省层面





长三角层面





沿江沿河层面





"水"特色 主要体现在区 域层面。

- ■周庄
- 阳澄湖
- ■吴淞江













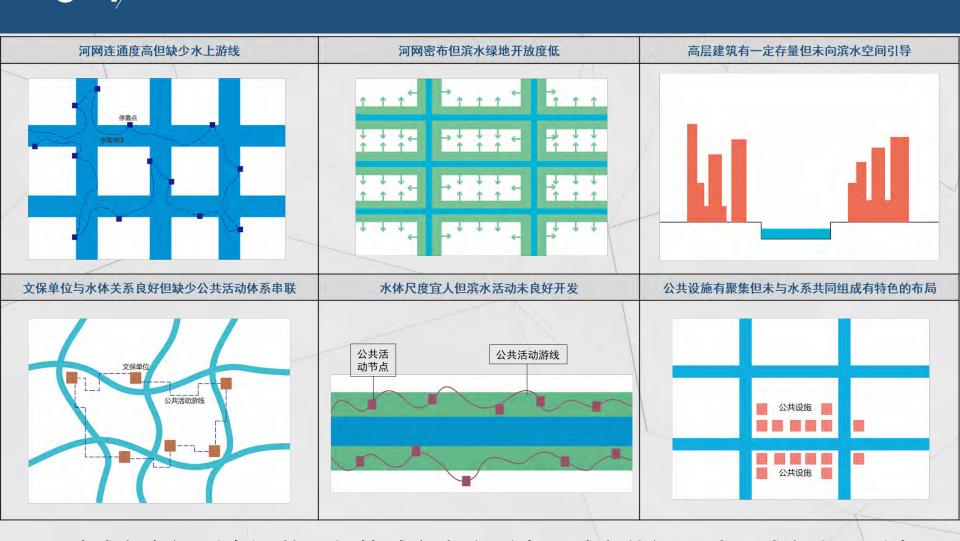
"水"特色 在市区层面 不显著



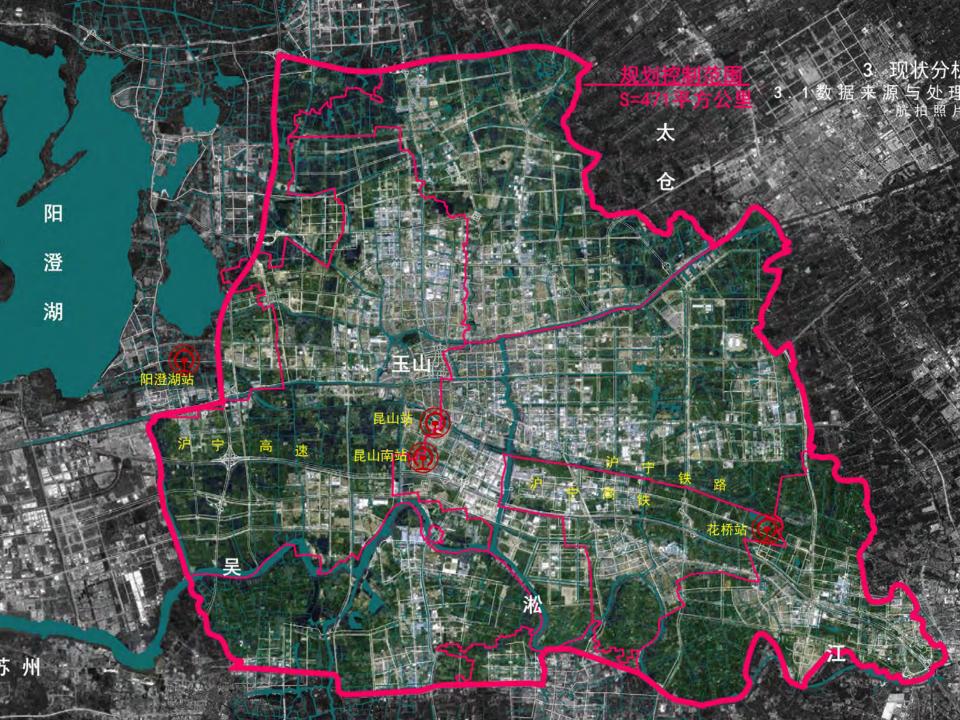








通过城市空间形态调整,促使城市高度形态、城市休闲活动、城市水系形态 三者发生紧密联系,使昆山由"城水相依"进一步提升为"城水相融"。



空间形态大数据分析

对于该尺度下复杂的空间形态调控,传统的空间调研方法已经无法应对。







空间形态大数据分析

借助空间形态大数据进行空间分析。

将建筑、街区划分至最小单元。

- 建筑图斑内有唯一的高度属性,可以有效区分塔楼、裙楼。
- ■用地图斑内有唯一的用地类型属性。















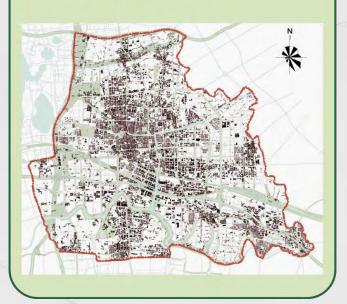


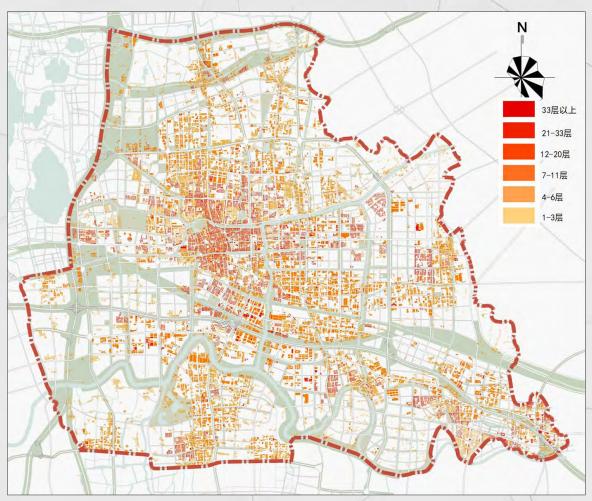
空间形态大数据分析

- 建筑类图斑372230个;
- 地块类图斑1218个;
- 湖泊水体类图斑722个。

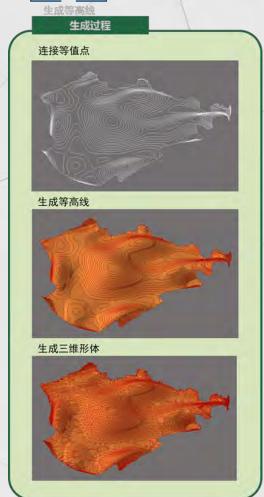
■ 规划红线面积: 筑总基底面积: 5270.1万平方米

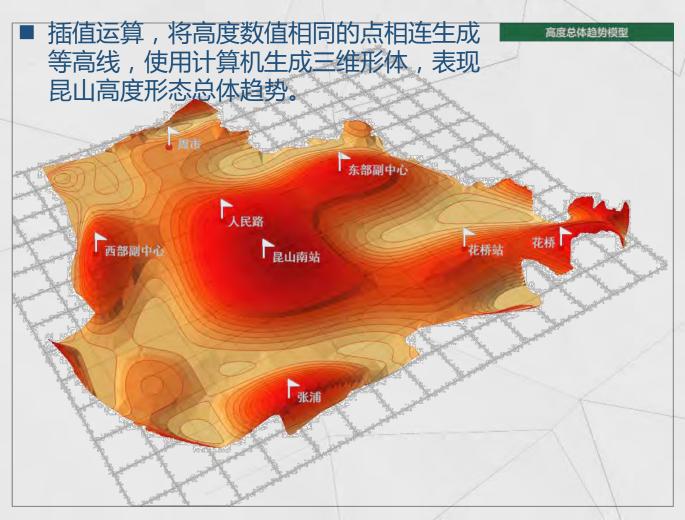
■ 总建筑面积: 11462.2万平方米





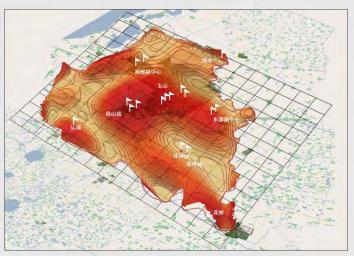
空间形态大数据分析——总体趋势

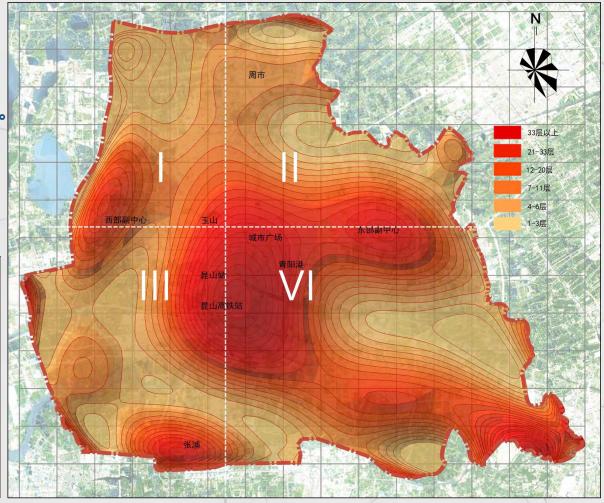




空间形态大数据分析—— 空间发展方向

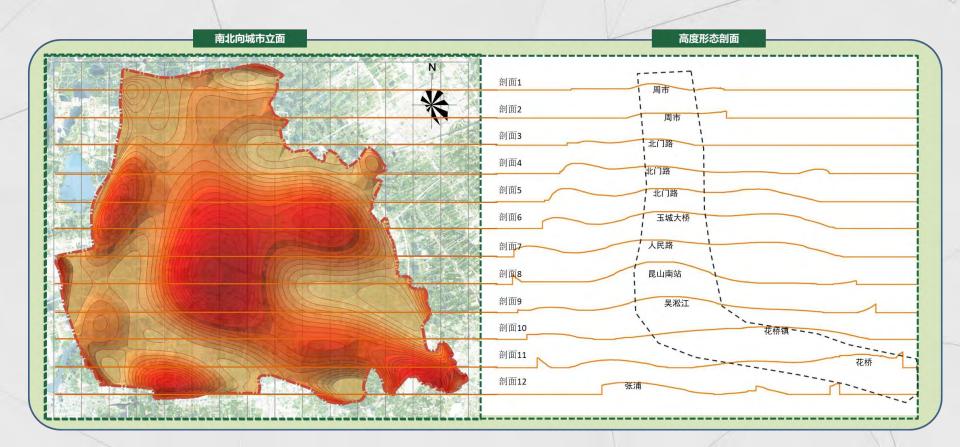
- 城市高度形态隆起点:昆 山高铁站、昆山站、西部 副中心、东部副中心以及 周市、张浦、花桥等地区。
- 高度形态结构: "东高西低、南高北低" 沿花桥向上海轴向发展的特 点。





空间形态大数据分析——空间发展方向

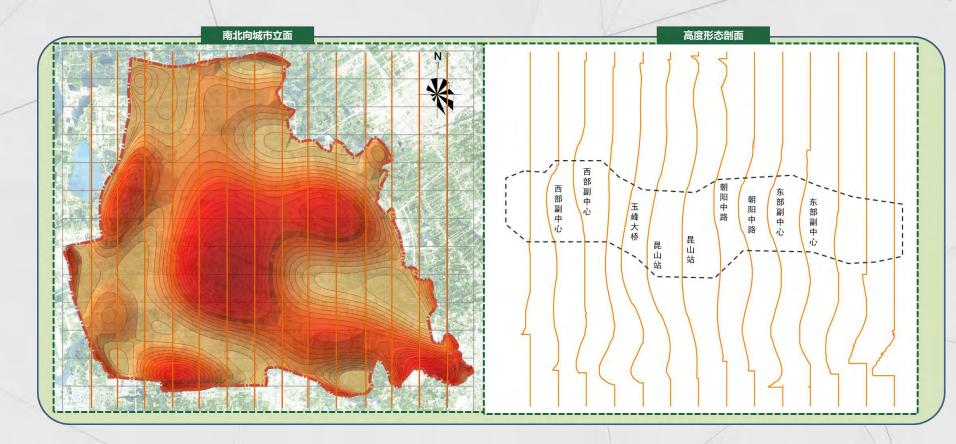
沿东西、南北两个方向剖切三维模型,通过连接各个剖面可以看出城市存在纵 向的高层布局轴线



Q

空间形态大数据分析——空间发展方向

■ 沿东西、南北两个方向剖切三维模型,通过连接各个剖面可以看出城市存在纵向的高层布局轴线

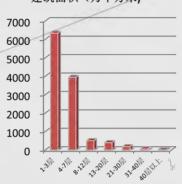




城市高度结构分析

各高度类型建筑布局分析

建筑面积(万平方米)

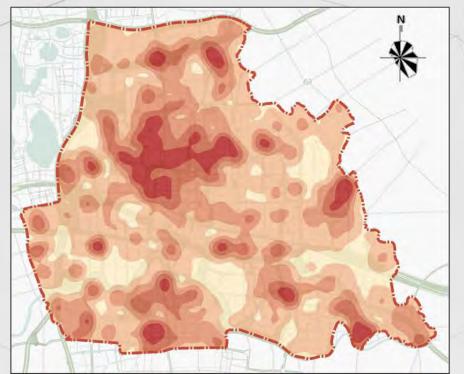


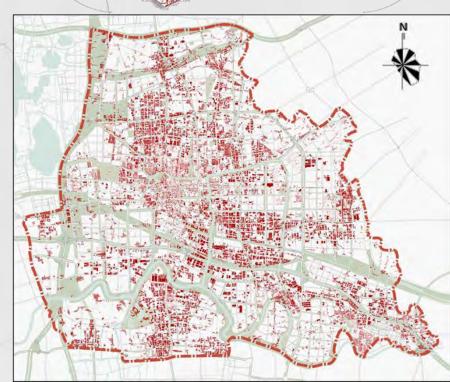
	建筑面积 (万平米)	基底面积 (万平米)		
1-3层	6346.5	4469.8		
4-7层	3945.1	719.0		
8-12层	509.8	47.4		
13-20层	401.7	24.5		
21-30层	188.8	7.6		
31-40层	61.6	1.8		
40层以上	8.7	0.2		



空间形态大数据分析

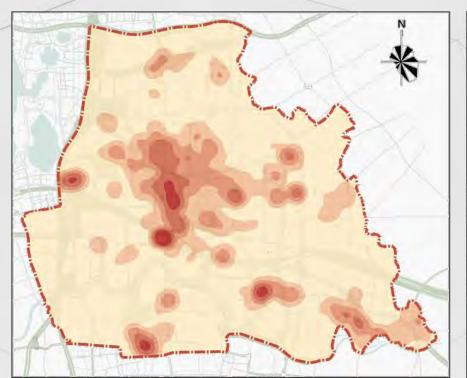
1-3层建筑分布密度

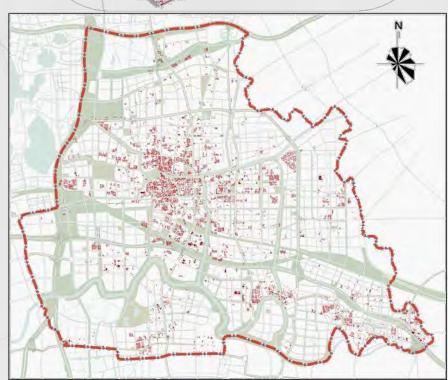




空间形态大数据分析

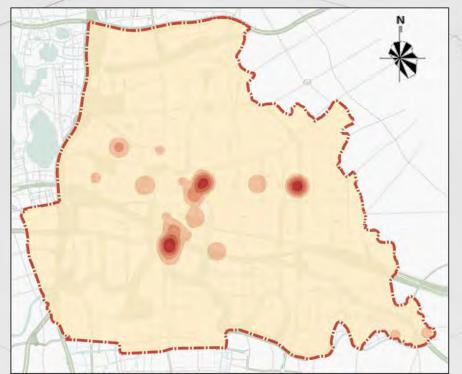
4-6层建筑分布密度

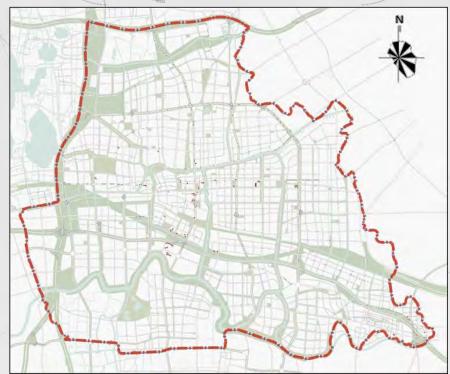




空间形态大数据分析

20层以上建筑分布密度



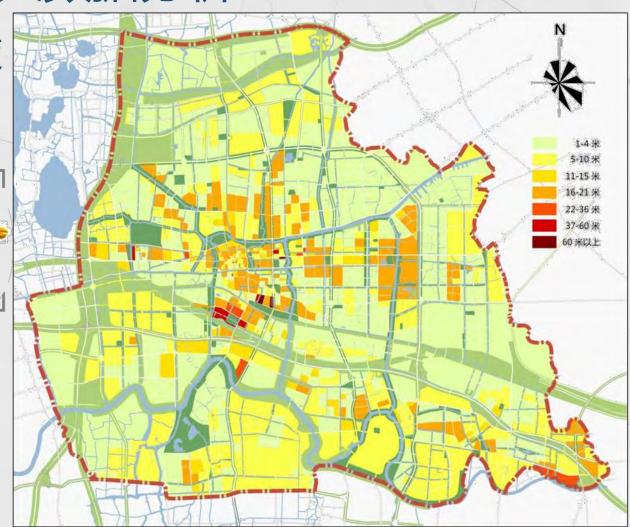


空间形态大数据分析

街区基准建筑高度

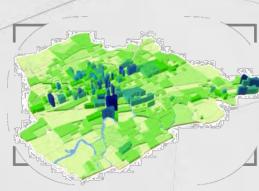




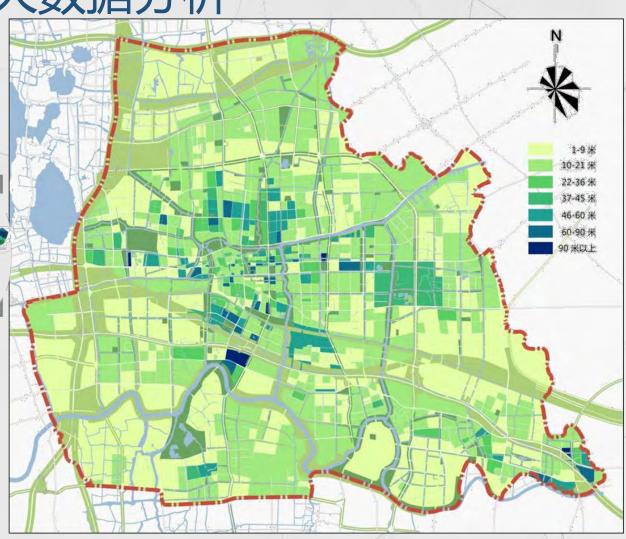


空间形态大数据分析

街区最高建筑高度



	建筑面积 (万平米)	基底面积 (万平米)
1-3层	6346.5	4469.8
4-7层	3945.1	719.0
8-12层	509.8	47.4
13-20层	401.7	24.5
21-30层	188.8	7.6
31-40层	61.6	1.8
40层以上	8.7	0.2





空间形态大数据分析

自然山水景观

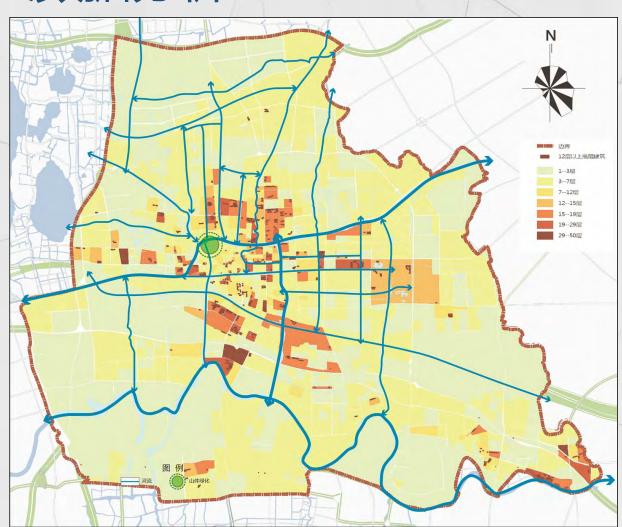
娄江、玉山等景观保存 较好, 界面未遭破坏

玉山景观



娄江及滨水高层







空间形态大数据分析

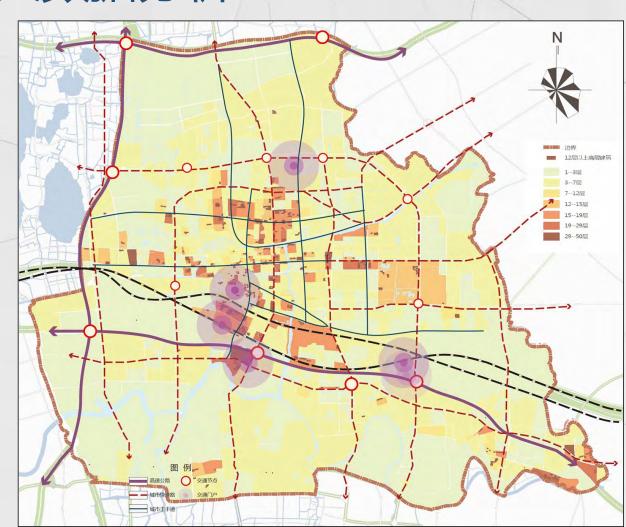
门户节点空间

缺乏对门户地区高度形 态的整体考虑,空间特 征不足。

昆山站

昆山客运北站





空间形态大数据分析

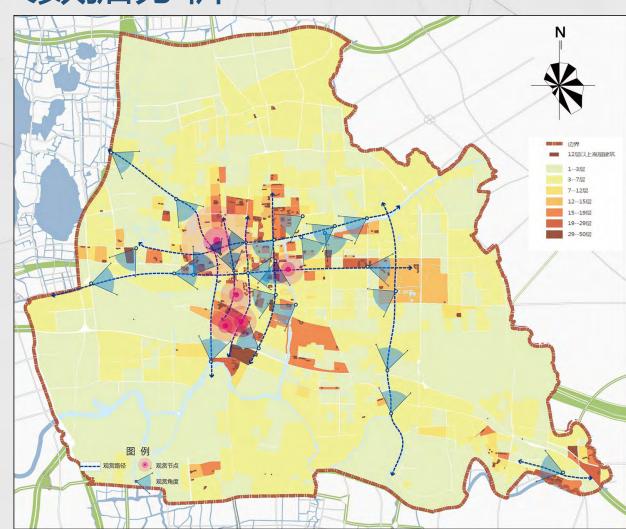
景观通廊

主要为城市河流形成的 天然视廊, 缺少人工营 造视廊。

以桥为主要观景点。





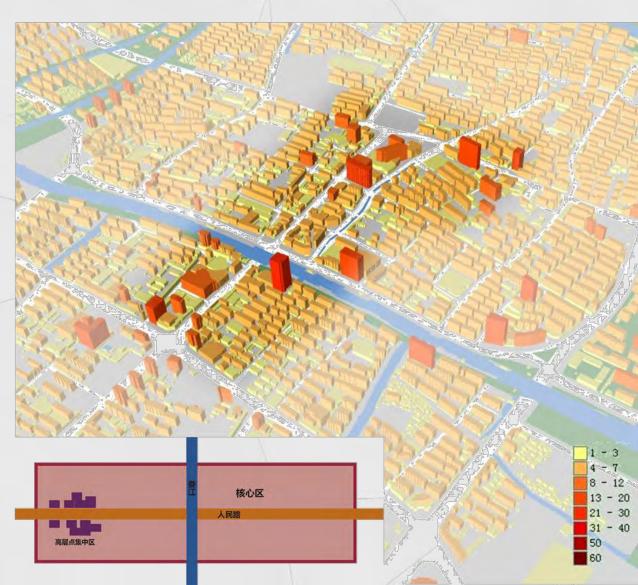


核心地段高度分析

昆山城市核心地段位于人民路两侧, 建筑以4-7层为主,高层建筑零散, 未能形成较好的城市中心区景观。

在保护老城格局的前提下,将高层建筑集中引导,使土地更为集约利用,创造良好的城市中心区景观。

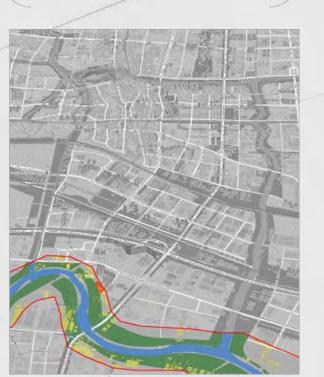


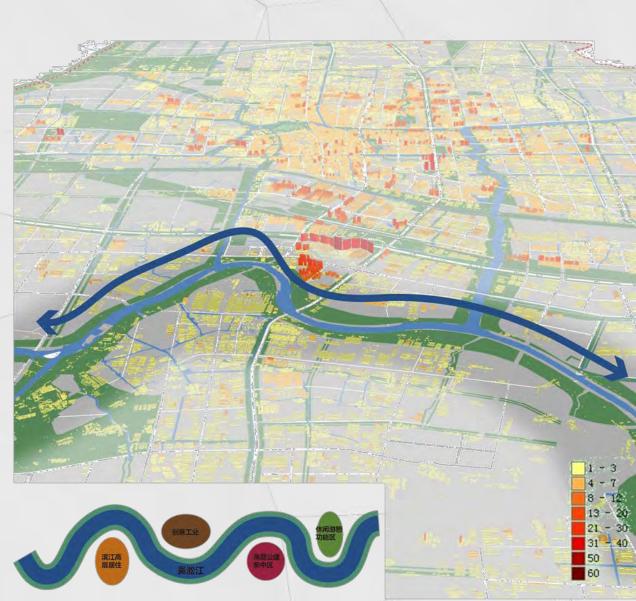


城市外围航道水系

城市外围航道水系主要指吴淞江,其 两岸主要用地职能为工业,建筑多在 1-3层之间,未能发挥吴淞江的优势。

未来可结合吴淞江规划设置休闲游憩带,两岸布置游憩功能、公共服务设施聚区、制造工业景观区等。



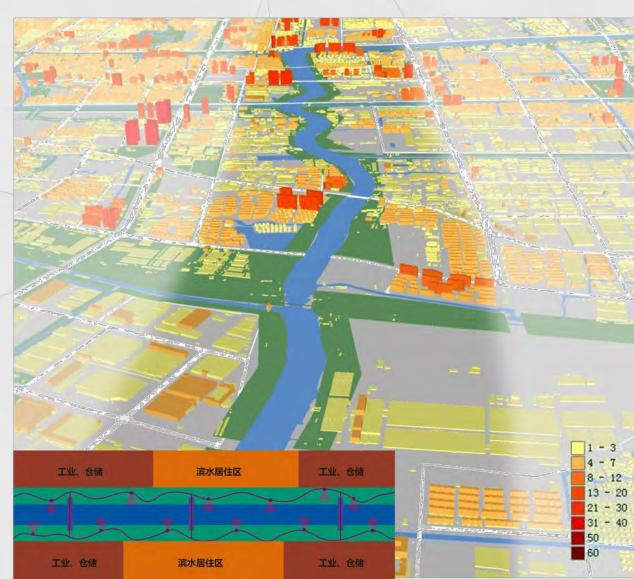


城市内部航道水系

城市内部航道水系如青阳港、太仓塘 等两侧为防护绿地,沿河功能主要为 工业,层数较低。滨水空间被厂房和 小区所占据,较难进入。

结合生态绿地,将滨水空间开放,设置慢行体系和眺望体系。





城市内部生活性水系

城市内部生活性水系如东环城河、北 环城河、娄江等河道尺度适中,现状 沿河功能以多层居住为主。

可结合不同地段滨水空间设置商贸游 乐、休闲娱乐、游憩健体等功能,结 合慢行体系创造城市景观的观景点。



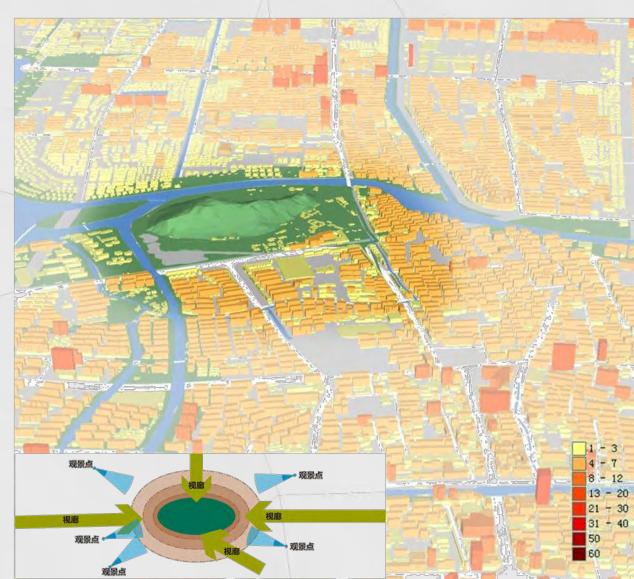


历史地段高度分析

昆山的历史地段以玉山地区和南北后 街地段为主。玉山地一些以前较好的 观山通廊正在被建筑所遮挡。

可建立以山为观景点的圈层式控制和 以山为景观点的视廊、观景点控制, 使玉山能更好得展示其形象。



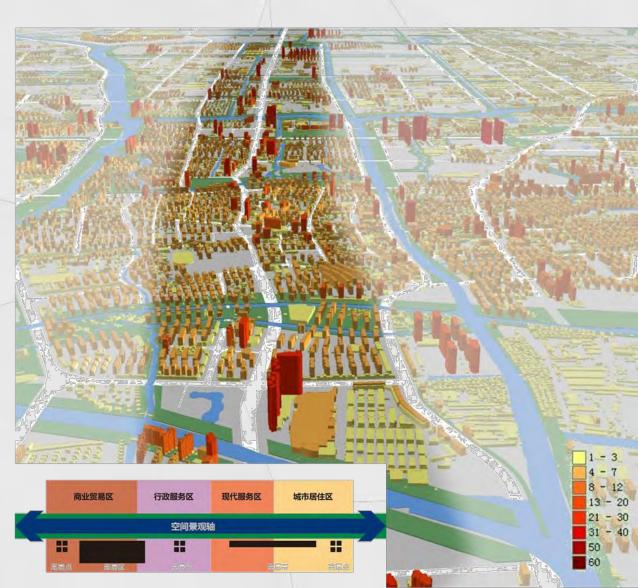


空间景观轴高度分析

目前已有高层建筑沿前进路等空间景 观轴分布,但未能体现良好的分段和 集中布局。

沿轴分段打造不同主题的城市景观, 布置标志性建筑群。高层建筑分布点、 线、面相结合。



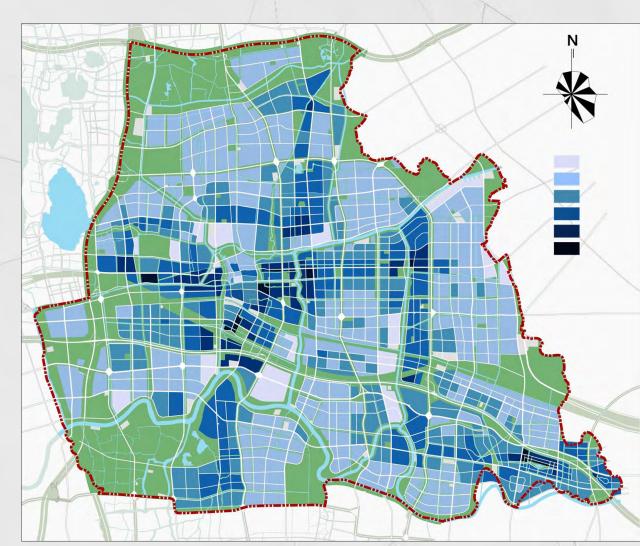




@ 高度分区

■ 控制内容: 街区最高高度

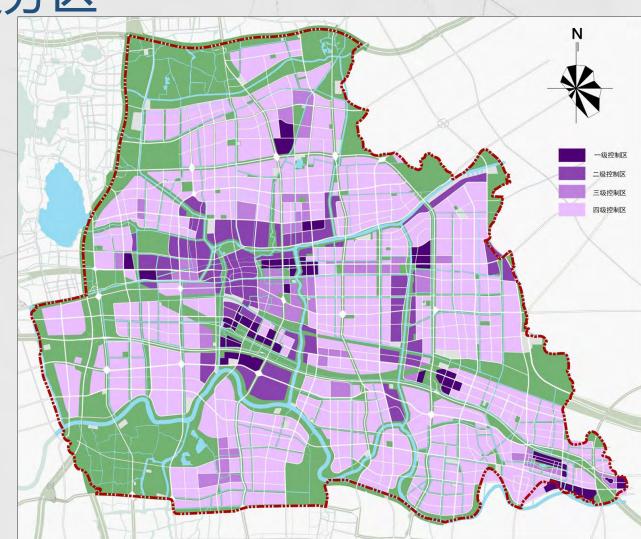
等级	等级描述
超高层建筑发展区	在超高层建筑发展区内允许根据城市总体规划中确定的用地性质建设超高层建筑,建筑高度不限。
高层建筑发展区	在高层建筑发展区内允许根据城市总体 规划中确定的用地性质建设高层建筑,建筑 限高为100米。
高层建筑适度发展区	在高层建筑适度发展区内允许根据城市总体 规划中确定的用地性质建设高层建筑,建筑 限高为60米。
小高层建筑引导区	根据城市总体规划中确定的用地性质, 建筑限高36米。居住建筑以小高层、多层建 筑为主。
多层建筑发展区	超高层建筑发展区、高层建筑发展区、高层建筑适度发展区、小高层建筑引导区之外划定多层建筑发展区,居住建筑以多层、低层建筑为主。 建筑限高24米。
低层建 筑发展 区	低层建筑发展区是指按照强制控制层面与空间美学层面的要求严禁建设高层建筑的地区。 建筑限高10米,标志性构筑物除外。



空 控制强度分区

■ 控制内容: 街区最高高度 最低高度、高度差

等级	等级描述
一级 控制	严格控制地块单元内建筑的高度上限和高度 下限,高度限制不容许突破; 地块单元内建 筑的设置受到建筑形态和建筑功能的限制。
二级控制区	严格控制地块单元内建筑的高度上限,高度 限制不容许突破;地块单元内建筑的设置受 到建筑形态和建筑功能的限制。
三级控制区	以地块单元内控制高度为基础,鼓励建筑形态出现一定程度的错落起伏,控制地块单元内建筑高度差不得低于30米。
四级控制区	以地块单元内控制高度为基础,控制地块单元内建筑高度的差异起伏,控制地块单元内建筑高度差不得高于20米。





5. 3 分层控制



控制模式 A-1: 一级超高层建筑发展区

建筑高度限制 60<H<200M 建筑高度上限与下限不容许突破。

高度控制内容:

高度发展促进要素

促进建筑高度发展的因素:

- 濒临地铁站点 (参见62页)
- 道路交通便利 (参见61页)
- 景观资源丰富 (参见63页)
- 土地等级较高(参见65页) ■ 政策调控倾斜 (参见66页)



轨道因素







高度发展限制要素

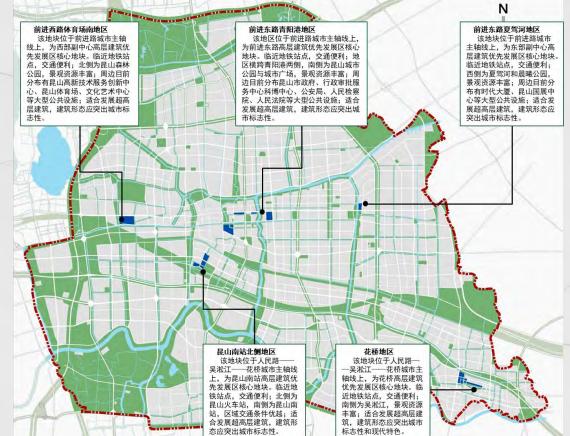
限制建筑高度发展的因素 ■ 高层建筑优先发展区

- 的建筑下限要求 (参 见75页)
- 城市门户节点地区的 建筑形态标志性要求 (参见105页)





地块高度形态控制细则							
地块名称	建议建筑功能类型	空间形态特征	建筑风貌特征				
昆山南站北侧地区	商务办公 酒店公寓 居住公寓	建筑高度高 建筑密度低 配合大型开敞空间	富有标志性、地域性的建筑形态				
人民南路地区	商业建筑 商住混合 居住建筑	建筑高度高 建筑密度较高 控制临街建筑高度	色彩明快。临街建筑尺度宜人				
花桥地区	商务办公酒店公寓	建筑高度高 建筑密度较高	简洁的现代特色 代表城市发展形象				
前进东路青阳港地区	行政办公 商务办公	建筑高度较高 建筑密度低 配合大型开敞空间	突出建筑的公共性 界面开敞亲切				
前进西路体育场南地区	行政办公 商务办公 居住公寓	建筑高度较高 建筑密度较低 配合大尺度公共 建筑	简洁的现代特色				
前进东路 夏驾河地区	行政办公 商务办公 居住公寓	建筑高度较高建筑密度较低	简洁的现代特色				



5. 3 分层控制



控制模式 B-3:三级高层建筑发展区

高度控制内容:

建筑高度限制 H<100M 建筑高度允许在20%向上浮动

建筑高度差 K>30 以鼓励建筑形态错落起伏

高度发展促进要素

促进建筑高度发展的因素:

- 濒临地铁站点(参见62页)
- 道路交通便利 (参见61页) 景观资源丰富 (参见63页)





景观因素

高度发展限制要素

限制建筑高度发展的因素

■ 城市高铁站点及入城 通道的重要交通节点 周边的形象塑造要求。 (参见134页)

路---吴淞江--花桥

城市主轴线上。作为花

桥高铁站的站前地区,

该地块区域交通便利;

作为花桥的重要的门户

地区, 地块建筑加强错

落起伏以提高地块的标



门户节点形象因素

控制模式 B-3 分布

地块高度形态控制细则 地块名称 建议建筑功能类型 空间形态特征 建筑风貌特征 前进西路体育 商务办公 建筑高度高 简洁的现代特色 场西南侧地区 高度错落起伏 居住建筑 前进路--鹿城 商住混合 建筑高度高 简洁的现代特色 高度错落起伏 路地区 居住建筑 新浦路——青 商住混合 建筑高度高 色彩明快, 临街建 居住建筑 高度错落起伏 筑尺度宜人 阳路地区 前进东路—太 行政办公 突出建筑的公共性 湖中路地区 商务办公 高度错落起伏 界面开敞亲切 娄江—青阳港 商务办公 建筑高度高 突出建筑的公共性 地区 居住公寓 高度错落起伏 界面开敞亲切 花桥西北侧地 居住建筑 建筑高度高 简洁的现代特色 商务办公 高度错落起伏 代表城市发展形象 居住建筑 建筑高度高 强调花桥站站前地 花桥站地区 商务办公 图的门户形象特征 高度错落起伏 建筑高度高 蝶湖湾地区 居住建筑 现代滨江生态住区 高度错落起伏 居住建筑 昆山南站西南 建筑高度高 强调站前地区的门 商务办公 高度错落起伏 户形象特征

前进西路体育场西南侧地区

该地块位于前进路城市主轴 线上, 为西部副中心高层建筑 优先发展区西南地块。临近地 铁站点,交通便利;东北侧为 昆山森林公园、景观资源丰富: 高层建筑发展条件较好。地块 建筑高度应考虑与其东侧昆山 体育场和艺术文化中心的高度

前进路一鹿城路地区

该地区位于青阳北路一人民 路一吴淞江一花桥城市主轴线 上。地区范围内包含两个地铁 站点, 青阳路为城市主要干道, 交通便利:目前地区内分布嘉 裕国际、长江花园、阳光世纪 花园等高层建筑, 适合建设高 层建筑。地块建筑加强错落起 伏以提高地块的标识性。

新浦路 青阳路地区

该地区位于青阳北路一人民 路一吴淞江一花桥城市主轴线上。 地区范围内包含两个地铁站点, 青阳路为城市主要干道, 交通便 利:目前地区内分布嘉裕国际、 长江花园、阳光世纪花园等高层 建筑,适合建设高层建筑。地块 建筑加强错落起伏以提高地块的

前进东路 太湖中路地区

该地块位于前进路城市主轴线上, 构成东部副中心高层建筑优先发展区 主要部分。临近地铁站点,交通便利 东侧为夏驾河,南侧为晨曦公园和娄 江,景观资源丰富;地区内目前分布 有时代大厦、昆山国展中心等大型公 共设施; 高层建筑发展条件较好。地 块建筑加强错落起伏以提高地块的标



广场西南侧,构成人民南路高 层建筑优先发展区主要部分。 地块内主干道通过亲和路可直 通张浦,交通便利;南侧为昆 山火车站, 区域交通条件优越; 高层建筑发展条件较好。站前 地区建筑形态应加强错落起伏 以符合门户特征。

花桥西北侧地区 该地块位于人民

路---吴淞江---花桥 城市主轴线上, 构成花 桥高层建筑优先发展区 主要部分。临近地铁站 点,交通便利;南侧濒 临水系, 景观资源较好 地块建筑加强错落起伏 以提高地块的标识性。

5. 3 分层控制



控制模式 F-2: 二级低层建筑发展区

高度控制内容:

建筑高度限制 H<10M 建筑高度上限不容许突破

高度发展限制要素

限制建筑高度发展的因素:

- 城市视廊保护控制要求 (参见108页)
- 城市水系"九脉"两侧的 建筑滨水界面控制(参见 94页)



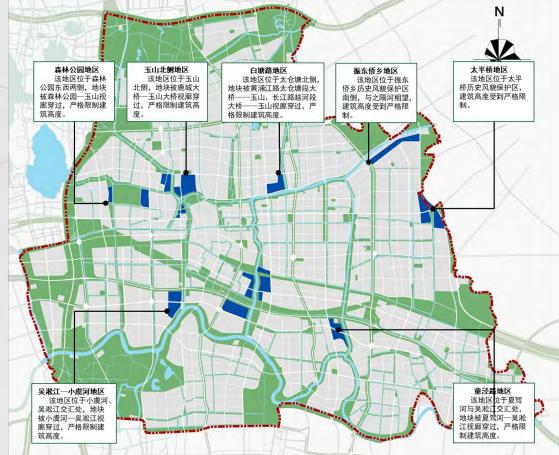




护 历史保护因素 滨水风貌因素

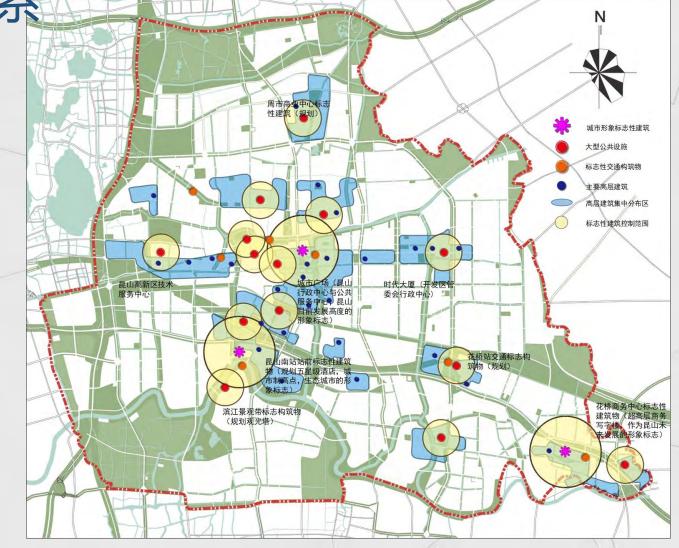


地块高度形态控制细则						
地块名称	建议建筑功能类型	空间形态特征	建筑风貌特征			
森林公园地区	居住建筑	建筑高度低	低层建筑 院落式组团状			
玉山北侧地区	居住建筑	建筑高度低	低层建筑 院落式组团状			
白塘路地区	居住建筑	建筑高度低	低层建筑 院落式组团状			
振东侨乡 地区	居住建筑	建筑高度低	低层建筑 院落式组团状			
太平桥地区	居住建筑	建筑高度低	低层建筑 院落式组团状			
童泾路地区	居住建筑	建筑高度低	低层建筑 院落式组团状			
吴淞江—青阳 港地区	居住建筑	建筑高度低	低层建筑 院落式组团状			
吴淞江—小虞河地区	居住建筑	建筑高度低	低层建筑 院落式组团状			



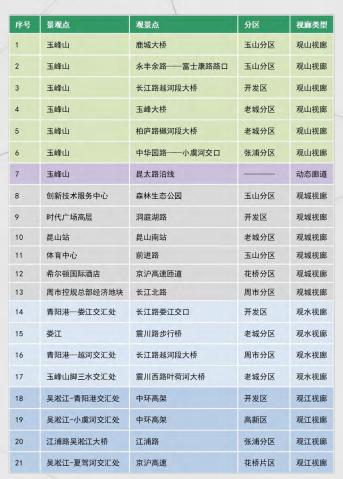
地标体系

地标分 类	布局区位
	城市广场(昆山行政中心与公共服务中心, 昆山目前发展高度的形象标志)
城市形象标志性建筑物	昆山南站站前标志性建筑物(规划五星级 酒店,城市制高点,生态城市的形象标志)
7112	花桥商务中心标志性建筑物(超高层商务 写字楼,作为昆山未来发展的形象标志)
	行政中心:时代大厦、高新区技术服务中心
10011	商业中心: 张浦、周市商业中心
大型公共设施	会展中心: 昆山会展中心
, with	酒店: 花桥希尔顿酒店
	体育中心: 昆山体育中心
标志性交 通构筑物	玉峰大桥、柏庐大桥、绣衣大桥、鹿城大 桥
主要高层建筑	金山大厦、御景园、新都银座等





视廊体系





观山视廊



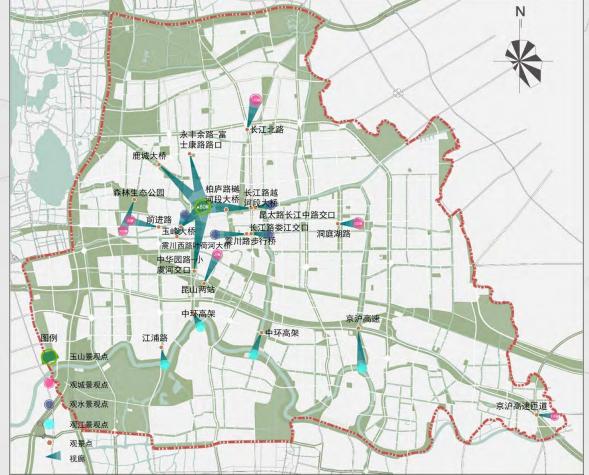
观城视廊



观水视廊



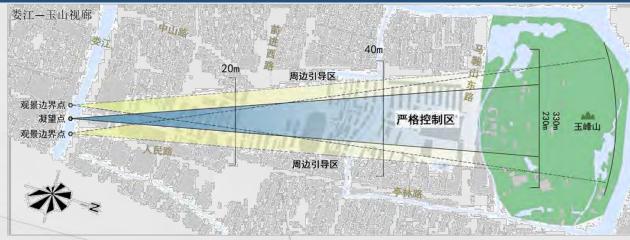
观江视廊

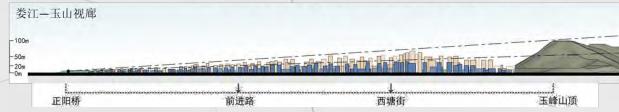


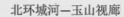
@

视廊体系

- 更细致切分
- 划定严格控制区、 周边引导区







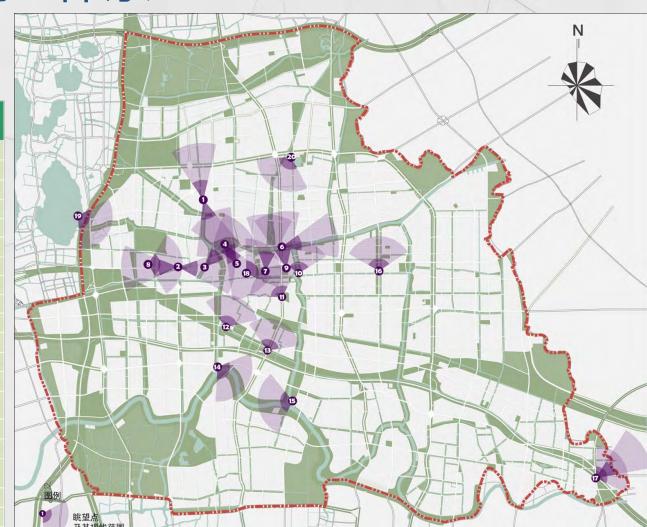




《 天际线眺望体系

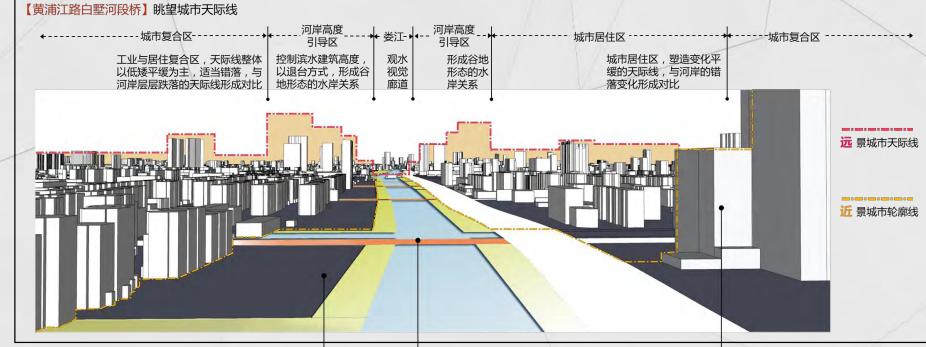
20条天际线

		\							
编号	眺望点	眺望点 类型	观景对象 类型	可达性	公共性	魅力属性	关注度	分值	
1	萧林路大桥	桥梁	城市滨水 轮廓线	4	2	2	1	9	
2	前进路-江浦 路交叉口	城市 轴线	城市形象	3	3	2	2	10	
3	玉峰大桥	桥梁	城市滨水 轮廓线	5	5	4	4	18	
4	玉山山顶	城市制 高点	城市形象	4	5	5	5	19	
5	玉山广场	开敞 空间	城市形象	5	5	4	5	19	
6	长江中路樾 河段大桥	桥梁	城市滨水 轮廓线	5	5	4	3	17	
7	市民文化广场	开敞 空间	城市广场	5	5	4	4	18	
8	体育中心	造型 建筑	城市形象	5	5	4	4	18	
9	城市广场	城市 轴线	城市形象	5	5	5	5	20	
10	震川大桥	桥梁	城市滨水 轮廓线	5	4	5	4	18	
11	长江路-朝阳 路交叉口	城市 轴线	城市形象	4	3	2	2	11	
12	高铁站广场	城市 轴线	城市广场	5	5	3	5	18	
13	长江路-沪宁 高速互通	城市门户	城市形象	5	1	2	3	11	
14	新南西路-小 虞河路交叉 口	城市门户	城市形象	3	2	3	1	9	
15	青阳港-吴淞 江交汇口	城市门户	城市形象	4	2	3	2	11	
16	前进路娄江 段大桥	桥梁	城市形象	5	2	3	2	12	
17	绿地大道-上 海绕城公路 互通	城市门户	城市形象	5	4	5	4	18	
18	昆山宾馆	城市制 高点	城市形象	4	2	4	2	12	
19	傀儡湖	开敞 空间	城市形象	4	4	4	3	15	





天际线眺望体系





扩大河流交汇 处的滨水绿地 规模,形成小 型滨水公园, 营造郁郁葱葱 的中环高架俯 瞰景观

滨水景观建议:增加亲水性平台和观 常植物 优化白墅河段 的桥梁造型, 适当增设人行 桥,丰富两岸 的绿化,打造 城市的桥梁风 景线

桥梁造型建议: 横向舒展的弧形



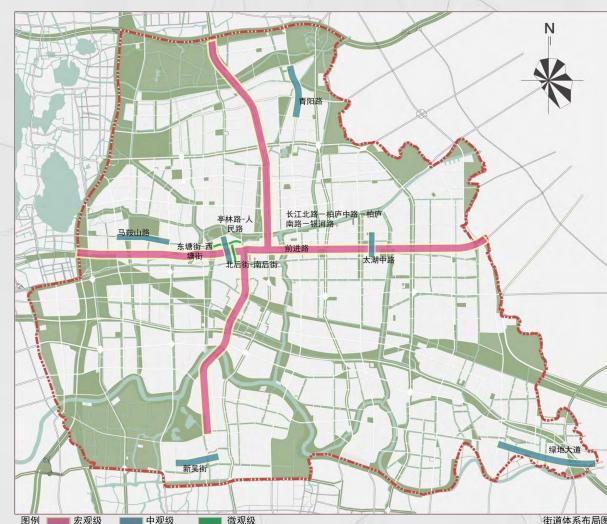
目前为地标高层建筑华美达酒店,该酒店造型简洁,外形识别度高,且建筑周边环境经过设计,观赏性好,是从中环高架眺望城市的视觉焦点之一

立面造型:简洁明朗 色彩:白色素雅



省 街道景观体系

	1		
序号	名称	现状照片	层次
1	前进路		宏观
2	长江北路—柏庐中路 —柏庐南路—银河路		宏观
3	亭林路-人民路		中观
4	马鞍山路		中观
5	绿地大道		中观
6	青阳路		中观
7	新吴街		中观
8	太湖中路		中观
9	北后街-南后街		微观
10	东塘街-西塘街	0	微观





		沿街建筑					内部建筑		
特色类型	意象图片	层数与檐口高度	建筑边界后退距离	山墙间距	主要 建筑性质	建筑风貌	层数与檐口高 度	主要 建筑性质	建筑风貌
都市商贸特色		≥5层/≥20m	≤16m	≤10m非出入口 ≤15m (出入口)	商业	亲切宜人	≥5层 ≥20m	商业/居住	无要求
都市行政特色		≥11层/≥40m	≪8m	无要求	行政办公	无要求	无要求	行政办公/ 居住	无要求
都市工业特色		1-3层/4-12m	无要求	无要求	工业	简洁的现代 特色	1-4层 4-14m	工业	简洁的现代 特色
都市居住特色	All III.	2-4层/7m-10		3m-7m(非出入口)	居住/	/ 色彩明快	≤18层	/	色彩明快
			2-4层/7m-16m	≤5m	≤10m (出入口)	商业	尺度宜人	≪60m	居住

② 昆山九景



















